

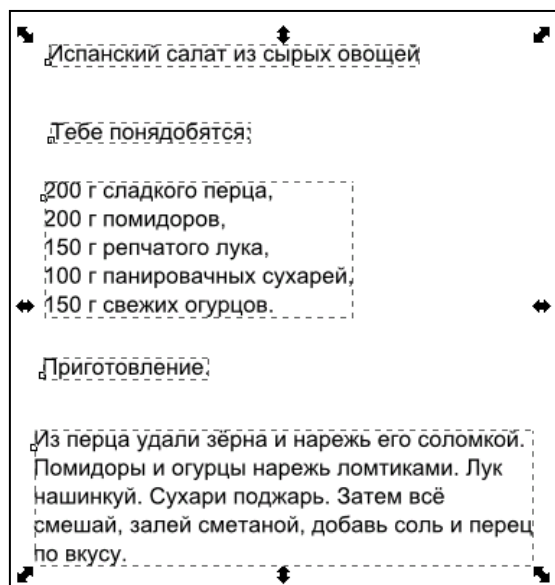


ЛР-8. Работа с текстом.



ЗАДАНИЕ 1. Создание абзаца простого текста

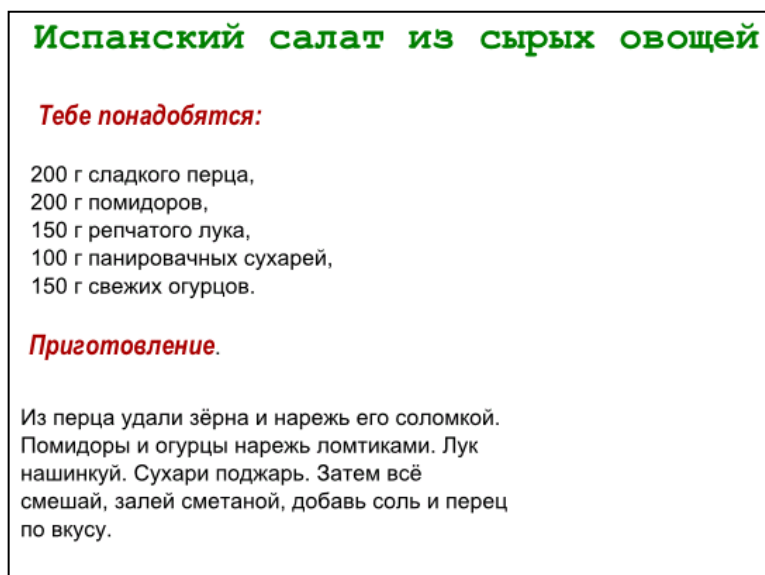
Замечание: Простой текст создаётся внутри текстовой рамки.

1. Выберите инструмент  «Создать и править текстовые объекты» (F8);
2. Установите курсор на начало текста и щелкните левой кнопкой мыши.
3. Нажмите кнопку мыши и, не отпуская её, перемещайте мышью вправо вниз.
4. Появится «резиновый» прямоугольник.
5. Отпустите кнопку мыши, когда прямоугольник достигнет нужных размеров.
6. Прямоугольник – условное представление области простого текста. Как только кнопка мыши отпущена, в левом верхнем углу прямоугольной рамки появится I-образный курсор. Теперь можно вводить текст.
7. Для завершения набора текста выберите инструмент  (выделение) или щелкните на рабочем поле листа.



ЗАДАНИЕ 2. Форматирование текста

1. Выделить фрагмент текста (или весь текст) инструментом .
2. Выберите инструмент .
3. Поместите курсор в начале текста, который необходимо выделить, и нажмите левую кнопку мыши, переместите мышью по тексту. Текст выделится чёрной полосой.
Испанский салат из сырых овощей
4. Выполните команду **Текст / Текст и шрифт** (Shift + Ctrl + T).
5. Откроется диалоговое окно.
6. Установите параметры текста: шрифт – Courier New, размер – 28, начертание – жирный (Bold), цвет – зелёный.
7. Для текста: «Тебе понадобятся:», «Приготовление» установите параметры: шрифт – Arial Narrow, размер – 20, начертание – жирный курсив (Bold Italic), цвет – красный.
Замечание: Как и любой графический объект, каждая буква имеет свою заливку и контур. Можно изменить цвет контура, его толщину, к тексту разрешается применять любые заливки.
8. Измените заливку текста самостоятельно (см рисунок).



ЗАДАНИЕ 3. Изменение расстояния между буквами (кернинг) текста

1. Выделите текст «Приготовление».
2. Установите курсор между двумя символами

Приготовление.

3. Нажмите сочетание клавиш Alt + → для увеличения расстояния между символами. В итоге получим текст с разреженным интервалом.
4. Аналогично измените текст «Тебе понадобятся:»

Тебе понадобятся:

ЗАДАНИЕ 4. Изменение расстояния между строками.

1. Выделите текст приготовления салата.
2. Установите выравнивание - по ширине.
3. Для увеличения межстрочного интервала нажмите несколько раз сочетание клавиш Ctrl + Alt + >.

Приготовление.

Из перца удали зёрна и нарежь его соломкой. Помидоры и огурцы нарежь ломтиками. Лук нашинкуй. Сухари поджарь. Затем всё смешай, залей сметаной, добавь соль и перец по вкусу.

ЗАДАНИЕ 5. Смещение по вертикали

1. Выделите текст: «Испанский салат из сырых овощей»
2. Установите курсор между двумя символами
3. Нажмите сочетание клавиш Alt + ↑(или↓) для смещения вверх (вниз) между символами. В итоге получим текст:

Испанский салат из сырых овощей

ЗАДАНИЕ 6. Создание приподнятого текста

1. Введите текст: «САЛАТОВ ВКУСНЫЙ ХОРОВОД».
2. Установите параметры текста: шрифт – Comic Sans Ms, размер - 36 , начертание – жирный (Bold).
3. Создайте копию текста. Копия располагается на оригинале.
4. Закрасьте копию оранжевым (#FFCC00 FF) цветом.

САЛАТОВ ВКУСНЫЙ ХОРОВОД

5. Сгруппируйте объекты.

ЗАДАНИЕ 7. Создание вдавленной надписи

1. Создайте копию текста: «Испанский салат из сырых овощей». Копия располагается на оригинале.
2. Закрасьте копию оранжевым цветом (#FFCC00FF) цветом.
3. Поставьте копию на задний план.

Испанский салат из сырых овощей

4. Сгруппируйте объекты.

ЗАДАНИЕ 8. Размещение текста по контуру

1. Введите текст: «несёт нам радость круглый год».
2. Установите параметры текста: шрифт – Book Antigua, размер - 28 , начертание – жирный курсив (Bold Italic).

несёт нам радость круглый год

3. Нарисуйте контур.
4. Выделите контур и текст.
5. Выполните команду **Текст / Разместить по контуру**
6. Цвет контура сделайте – прозрачным.
7. Результат выполнения запишите в файл Рецепт.svg.

несёт нам радость круглый год

несёт нам радость круглый год

ЛР-8. Работа с текстом.

Этот урок inkscape предназначен для освоения основных навыков работы с текстом. В этом уроке вы научитесь создавать вот такую надпись, научитесь двигать и поворачивать буквы в тексте в inkscape.



1.



Возьмите инструмент текст и напишите какую-нибудь надпись. Мы использовали в этом уроке шрифт Olijo.

2. Теперь сделаем буквы повеселее. Давайте сделаем их наклоненными в разные стороны на разной высоте. Поставьте курсор между буквами текста. Попробуйте, удерживая клавишу **Alt**, нажать на клавиатуре стрелочки в стороны. Буквы раздвигаются. А если удерживать на клавиатуре комбинацию клавиш **Alt+Shift**, то раздвигаться буквы будут в десять раз быстрее.

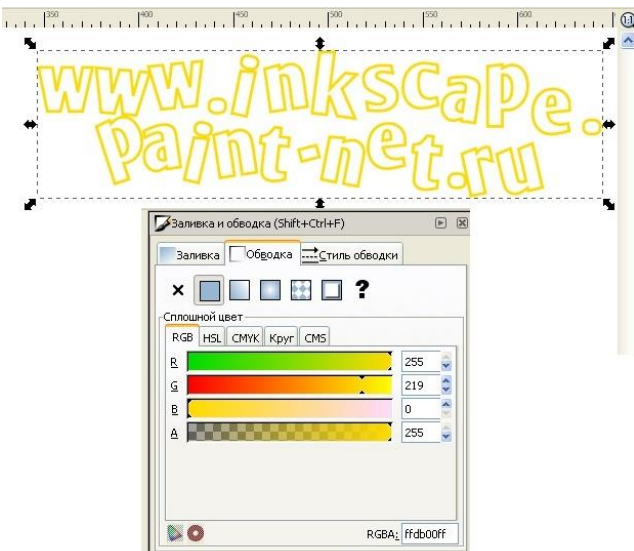
Если поставить курсор между буквами текста, удерживая клавишу **Alt**, нажимать на клавиатуре стрелочки вверх и вниз, то буква текста будет подниматься или опускаться.

Ну и финал. Комбинация клавиш **Alt+[и Alt+]** поворачивает букву текста. Естественно клавиша **Shift** вместе с **Alt** ускоряет и этот процесс тоже.

3. Выделите текст инструментом выделения. Откройте окошко заливки и обводки. Сделать это можно по одноименному пункту в главном меню "Объект" или по комбинации клавиш **Shift+Ctrl+F**.



Установите цвет заливки сплошной цвет белый и цвет обводки желтый #ffdb00. В inkscape, как в web, к номеру цвета в конце добавляется "FF" (эти два разряда отвечают за прозрачность (альфа-канал): FF - не прозрачный, 00 - абсолютно прозрачный), поэтому на скриншоте ниже этот цвет имеет номер `ffdb00ff`. Кстати, толщину обводки можно настроить на закладке "Стиль обводки".



4. Теперь самый эффектный момент. Выделите текст инструментом выделения. Зайдите в главное меню "Контур" и выберите пункт "Связанная втяжка" или нажмите **Ctrl+Alt+J**. Теперь вы должны увидеть вот такой ромбик вверху контура, как на рисунке ниже.



При этом автоматически активируется инструмент управления узлами. Нажмите им на вышеуказанный ромбик и потяните чуть-чуть вверх. Вот что должно получиться.



Что произошло? Вышеуказанным действием мы создали копию текста, которая привязана контуром к исходному тексту. Выделите теперь инструментом выделения большой текст. Установите цвет заливки сплошной #a2d481 (a2d481ff) и цвет обводки сплошной #599f2c (599f2cff).



5. Для большей реалистичности можно применить к обоим нашим объектам (большой зеленый и малый желтый контуры) эффект тени. Он доступен в меню "Фильтры" - "Свет и тень" - "Отбрасываемая тень...".

